

愛日精廬藏書志

愛日精廬藏書志卷二十八

子部

釋家類

釋迦譜十卷

明支那本

蕭齊釋僧祐撰　述撰迦降胎至分塔披經按記原始要終爲譜記十卷三十四篇

自序曰蓋聞菩提之爲極也神妙寂通圓智湛照道絕於形識之封理畢於生滅之境形識久絕豈實誕於王宮生滅已畢甯真謝於堅固哉但羣萌畏寢同歸大覺緣來斯化感至必應若應而不生誰與悟俗化而無名何以導世是以標號釋迦擅種刹利體域中之尊冠人天之秀然後

脫屣儲宮貞觀道樹捨金輪而御大千明玉毫而制法界  
此其所以垂跡也爰自降胎至於分塔瑩化千條靈瑞萬  
變並義炳經典事盈記傳而章言參差首尾散出事緒舛  
駁同異莫齊散出首尾宜有貫一之區莫齊同異必資會  
通之契故知博訛難該而總集易覽也祐以不敏業謝多  
聞時因疾蹟頗存尋斷遂乃披經按記原始要終敬述釋  
迦許記列爲十卷若夫允齋託生之源得道度人之要泥  
洹塔像之徵遺法將滅之相總衆經以正本綏世記以附  
末使聖言與俗說分條古聞其今跡相證萬里雖遐有若  
躬踐千載誠隱無隔面對今抄集衆經述而不作庶脫尋  
訪力半功倍敬率丹心畧敷誓願

宏明集十四卷

明支那本

梁釋僧祐撰

自序曰余所集宏明爲法禦侮通人雅論勝士妙說摧邪  
破惑之衝宏道護法之聖亦已備矣然智者不迷迷者乖  
智若導以深法終於莫領故復撮舉世典指事取微言非  
榮華理歸質實庶迷塗之人不遠而復總釋衆疑故曰宏  
明論云夫二諦差別道俗斯分道法空寂包三界以等觀  
俗教封滯執一固以限心心限一國則耳目之外皆疑等  
觀三界則神化之理常照執疑以迷照羣生所以永淪者  
也詳檢俗教並憲章五經所尊唯天所法唯聖然真測天  
形莫窺聖心雖敬而信之猶矇矇弗了况乃佛尊於天法

妙於聖化出塵中理絕繫衷肩吾猶驚怖於河漢俗士安得不疑駭於覺海哉既駭覺海則驚同河漢一疑經說迂誕大而無徵二疑人死神滅無有三世三疑莫見真佛無益國治四疑古無法教近出漢世五疑教在戎方化非華俗六疑漢魏法微晉代始盛以此六疑信心不樹將漏宜拯故較而論之若疑經說迂誕大而無徵者蓋以積劫不極世界無邊也今世咸知百年之外必至萬歲而不信積萬之變至於曠劫是限心以量造化也咸知赤縣之表必有四極而不信積極之遠復有世界是執見以判大虛也昔湯問革日上下八方有極乎革日無極之外復無無極無盡之中復無無盡朕是以知其無極無盡也上古大賢

捷理訓聖千載符契懸與釋合井識之徒何智得異夫以  
方寸之心謀己身而致謬固分之解隔牆壁而弗見而乃  
侮尊經背聖說誣積劫罔世界可爲愍傷者一也若疑人  
死神滅無有三世是自誣其性靈而蔑棄其祖禪也然則  
周孔制典昌言鬼神易曰游魂爲變是以知鬼神之情狀  
既情且狀其無形乎詩云三后在天王配于京升輶上旻  
豈曰滅乎禮云夏尊命是鬼敬神大禹所祇甯虛誕乎昔  
稱周公代武云能事鬼神報旦禱親可虛固乎苟亡而有  
靈則三世如鏡變化輪回孰知其極俗士執禮而背叛五  
經非真詮佛亦侮聖也若信鬼於五經而廷神於佛說斯  
固瞽瞽之徒非識所及可爲哀矜者二也若疑莫見真佛

無益國治則禋祀望秩亦宜廢棄何者蒼蒼積空誰見上帝之貌茫茫累塊安誠后祀之形民自躬稼社神何方人造庸啜蜡鬼奚功然猶盛其犧牲之費繁其歲時之祀者豈不以幽靈宜尊教民美報耶況佛智周空界神凝域表上帝成天緣其開籌之慈聖子爲人依其亭育之戒崇法則六天咸喜廢道明萬神斯怒今人莫見天形而稱郊祀有神不報金谷而謂敬奉無報輕本重末可爲震懼者三也若疑古無佛教近出漢世者夫神化隱顯孰測始終吾尋覓農編遐致積猶湮彼有法教亦安得聞之昔佛圖澄知臨淄伏石有舊像露盤犍陀勒見槃鵝山中有古寺某壞衆人試掘並如其言此萬代之遺徵晉世之顯驗誰判

上古必無佛乎列子稱周穆王時西極有化人來人水火  
貫金石反山川移城邑乘虛不堅觸實不礙干變萬化不  
可窮極既能變人之形又且易人之虛穆王敬之若神事  
之若君觀其靈跡乃聞士之化大法萌兆已見周初感應  
之漸非起漢世而封執一時可爲嘆息者四也若疑教在  
戎方化非華夏者則是前聖執地以定教非設教以移俗  
也昔三皇無爲五帝德化三王禮形七國權勢地當諸夏  
而世教九變今反以至道之源鏡以大智之訓惑而遂通  
何往不被夫禹出西羌舜生東夷孰云地賤而棄其聖某  
欲居夷曠適西戎道之所在甯選於地夫以俗聖設教猶  
不繫於華夷况佛統大千豈限化於西域哉案禮王制云

四海之內方三千里中夏所據亦已不曠伊洛本夏而鞠  
爲戎墟吳楚本夷而翻成華邑道有運流而地無恒化矣  
且夫厚載無疆寰域異統北辰西北故知天竺居中今已  
區分中土稱華以距正法雖欲距塞而神化常通可爲悲  
涼者五也若疑漢魏法微晉代始盛者道運崇替未可致  
詰也尋沙門之修釋教何異孔氏之述唐虞乎孔修五經  
垂範百主然春秋諸侯莫肯遵用戰伐殘之將墜于地爰  
至秦皇復加燔燼豈仲尼之不育而詩書之淺鄙哉適及  
漢武始顯儒教舉明經之相崇孔聖之銜甯可以見輕七  
國而遂廢後代乎案漢元之世劉向序仙云七十四人出  
在佛經故知經流中夏其來已久逮明帝感夢而傅毅稱

佛於是秦景東使而攝臘西至乃圖像於闕陽之觀藏經  
於蘭臺之室不講深文故真識與義是以楚王修仁潔之  
祠孝桓建華蓋之祭法相未融唯神之而已至魏武英鑒  
書述妙化孫權雄畧崇造塔寺晉武之初機緣漸深者城  
耀神通之跡竺護集法寶之藏所以百辟縉紳洗心以進  
德萬邦黎庶刻意而遵善暨晉明敷悟乘壹棲神手壹資  
傑表觀榮覽既而安上宏經於山東什公宣法於關右精  
義既敷實相彌照英才碩智並驗理而伏膺矣故知法雲  
始於觸石慧水流于瀘鴻教必有漸神化之常感應因時  
非躁如何故儒術非愚於秦而智於漢用與不用耳佛法  
非淺於漢而深於晉明與不明耳故知五經恒善而崇替

隨運佛化常熾而通塞在緣一以此思可無深惑而執疑  
莫悟可爲痛悼者六也夫信順福基迷謗禍門而況朦朧  
之徒多不量力以己所不知而誣先覺之偏知以其所不  
見而固至人之明見鑒達三世反號邪僻事拘目前自謂  
明智於是迷疑塞脣謗盈口輕議以市重苦顯誹以貢  
幽罰言無錙銖之功慮無毫釐之益逝川若飛藏山如電  
一息不還奄然後世報隨影至悔其可追夫神化茫茫幽  
明代運五道變化于何不之天官顯驗趙簡秦穆之錫是  
也鬼道交報杜伯彭生之見是也修德福應殷代宋景之  
驗是也多殺禍及白起程普之證是也現世幽徵備詳典  
籍來生冥應布在掌經但錄感理與因果義微微奧難領

故客而不陳前哲所辨關鍵已正聊率鄙懷繹之于末雖文非珪璋而事足榮鑑惟愷悌君子自求多福焉

高僧傳十四卷

舊抄本

梁會稱嘉祥寺沙門慧皎撰採自漢至梁六代高僧分爲十科曰譯經曰義解曰神異曰智禪曰明律曰遺身曰誦經曰興福曰經師曰唱導凡二百五十七人

自序曰原夫至道冲漠假蹄筌而後彰元致幽凝藉師保以成用是由聖迹迭興賢能異託辨忠烈孝慈以定名教之道明詩書禮樂以成風俗之訓或忘功遺事尙彼虛冲或體任榮枯重茲達命而皆教但城中功在近益斯蓋漸染之方未與盡其神性至若能仁之爲訓也考業果之幽

微則循復三世古至理之高妙則貫絕百靈若夫啟十地以辯慧宗顯三諦以證智府窮神盡性之旨管一樞極之致餘方亦猶葦流之歸巨壑衆星之拱北辰懸哉遠矣信難得以言尙至迺教滿三千形遍六道皆所以接引幽昏爲大利益而以淨祿異聞昇墜殊見故秋方先音形之奉東國後見聞之益雲龍表於夜明風虎彰乎宵夢洪風既扇大化斯融自爾西域名僧往往而至或傳度經法或教授禪道或以異迹化人或以神力拯物自漠之染紀歷彌遠世踰六代年將五百此土桑含章秀發華英間出迭有其人衆家記錄叙載各異沙門法濟偏叙高逸一跡沙門法安但列志節一行沙門僧寶止命遊方一科沙門法進

迺稱撰論傳而辭事闕畧並皆互有繁簡出沒成異考之  
行事未見其歸宋臨川康王義慶宣駢記及幽明錄太原  
王爻冥祥記彭城劉悛益部寺記沙門曇宗京師寺記太  
原王延秀感應傳朱君台徵應傳陶淵明搜神錄並傍出  
諸僧敘其風業而皆是附見亟多疎闕齊竟陵文宣王三  
寶記傳或稱佛史或號僧錄旣三寶共叙辭旨相關混濁  
難求更爲蕪昧琅琊王巾所撰僧史意似該綜而文體未  
足沙門僧祐撰三藏記止有三十餘僧所無甚衆中書都  
景興東山僧傳治中張孝季廬山僧傳中書陸明震沙門  
傳各競舉一方不通今古務存一善不及餘行遠于閒時  
亦繼有作者然或褒實之下過相揄揚或叙事之中空引

醉費求之實理無的可稱或復嫌以繁廣刪減其事而抗迹之疇多所遺削謂出家之士處國賓王不應勗然自遠高蹈獨絕辭榮棄愛本以異俗爲賢若此而不論忘何所紀嘗以暇日遍覽叢作輒搜檢雜錄數十餘家及晉宋齊梁春秋書史秦趙燕涼荒朝僞歷地理雜篇孤文片記并博誦故老廣訪先達校其有無取其同異始於漢明帝永平十年終至梁天監十八年凡四百五十三載二百五十七人又傍出附見者二百餘人開其德業大爲十例一日譯經二曰義解三曰神異四曰習禪五曰明律六曰遺身七曰誦經八曰興福九曰經師十曰唱導然法流東土蓋由傳譯之熟或踰越沙險汎漾洪波皆亡形殉道委命宏

法震旦開明一焉是賴茲德可崇故列之篇首至若懲解  
閉神則道兼萬億通感迺化則靈暴以經靖念安禪則功  
德森茂宏範毘尼則禁行清潔忘形遺體則矜吝革心歌  
誦法言則幽顯含慶樹興福善則道保可傳凡此八科並  
以軌迹不同化洽殊異而皆德勑四依功在三業故爲羣  
經之所稱美衆聖之所褒述及夫討藪源流商榷取捨皆  
列諸贊論備之後文而諸所著辭微異恒體始標大意類  
猶前序未辨時人事同後儀若間施前後如謂煩雜故總  
布一科之末通稱爲論其轉讀宣唱原出非違然而應接  
悟俗實有偏功故齊宋雜記咸條列秀者今之所取必其  
製用超絕及有一分通感乃編之傳末如或異者非所存

焉凡十科所敍皆散在眾記今止刪聚一處故述而無作  
俾夫披覽於一本之內可兼諸要其有繁辭虛贅或德不  
及稱者一皆省畧故述六代賢異止爲十三卷并序錄合  
十四軸號曰高僧傳自前代所撰多曰名僧然名者本實  
之賓也若實行潛光則高而不名寡德適時則名而不高  
名而不高本非所紀高而不名則備今錄故省名音代以  
高字其間草創或有遺逸今此十四卷備贊論者意以爲  
定如未隱括覽者詳焉

右此傳是會稽嘉祥寺釋慧皎法師所撰法師學通内外  
精研經律著涅槃疏十卷梵網戒等義疏並爲世軌又撰  
北高僧傳及序共十四卷梁末承聖二年太歲癸酉避侯

景難來至溢城少時講說甲戌歲二月捨化春秋五十有八江州僧正慧恭爲首經營葬于廬山禪閣寺墓時龍光寺釋僧果同避難在山遇見時事聊記之云耳

廣宏明集三十卷明刊本

唐釋道宣撰

釋迦方志三卷

明支那本

■終南太一山釋氏道宣撰 分八篇曰封疆曰統攝曰中邊曰遺跡曰游履曰通局曰時住曰教相

自序

集古今佛道論衡實錄四卷續集一卷

明支那本

唐釋道宣撰續集唐沙門智昇撰 集漢至唐佛道角試

論辦事

自序

大慈恩寺三藏法師傳十卷

明印本

唐沙門慧立本釋彥悰箋

卷一至五紀元奘西游所歷

諸國卷六至十紀元奘西歸自貞觀十九年入西京至麟

德元年捨化其間崇奉恩禮并備載詔敕碑記經序讚表

書啟等文

彥悰序

集沙門不應拜俗等事六卷

明支那本

唐宏福寺沙門釋彥悰纂錄

集東晉至唐議沙門不應

拜俗等文凡詔敕表狀書啟論議答難按代編載分三篇

日故事篇明隋以上沙門致敬等事也曰議不拜篇明沙門不應拜俗也曰議拜篇明沙門應致拜也

王隱容序

開元釋教錄二十卷

明文別本

唐崇福寺沙門智昇撰

自序

大方廣佛華嚴經音義四卷

明文別本

唐京兆靜法寺沙門慧苑述 是書與翻譯名義徵引儒書甚夥足爲稽古之助詳載若跋

自序

大方廣佛華嚴經音義四卷唐京兆靜法寺沙門慧苑撰

近同里孫淵如編修輯著韻篇與化任幼植主事輯字林徵引一切經華嚴經音義而二書始見知於世唐志載元應眾經音義二十五卷而慧苑書未著錄余見而嗜之于自纂錄凡屬梵言悉從省節有涉儒義並列簡編仍存其卷第篇目俾後人可考也或謂慧苑學識不及元應之精其書亦遠遜時余方寫定韓詩試以此書所引之韓詩傳論之以明其可貴焉有云壇猶坦因知作東門之壇者爲毛詩作東門之壇者爲韓詩今詩作壇因定本而誤定本作壇因韓詩而改釋文正義開成石經固皆作壇也又云遭遇也此則遭我乎猶之間夸傳毛氏無之又云燭謂燒草傳火炬盛也按毛詩龜隆蟲釋文謂韓詩蟲作燭正

自此皆釋文正義後漢書注文選注諸書所未引者叔在  
數釋文引韓詩禽獸居之曰數爲節引此引澤中可禽獸  
居之曰數爲原文嘉定錢莘楣少詹輯風俗通逸文而此  
引云天子治居之城曰都舊都曰邑春秋之末鄭有賢人  
著書一篇號鄭長者謂年長德艾事長於人以之爲長者  
故也皆箋本所無至錢本有之而文或節轉不如此引爲  
完善者尙多餘若引劉子珪周易義疏王子雍尚書傳劉  
光儀禮注蔡伯喈月令章句服子愬左氏解註賈景伯國  
語解詁鄭氏孝經注劉咸國孟子注皆今日已亡之經部  
也若張揖埤著李登聲類楊承慶字統葛洪字苑服虔通  
俗文李彤字指阮孝緒文字集畧漢書音義皆今日已亡

之小學家也每稱珠叢韻圃按唐書藝文志載諸葛穎桂苑珠叢一百卷桂苑珠叢畧要三十卷儒林傳上煬帝令曹憲與諸儒譏桂苑珠叢規正文字而韻圃無考餘引漢魏古籍尚夥亦可以見此書之足貴矣此定當與一切經音義並傳又何可爲之較短絜長哉惜此本出鈔胥手未及學士勘對故脫誤甚衆余正其可知者而闕其不可知者未審何日得藏本細校并付梓以公海內也時乾隆癸丑仲冬十七日武進臧鏞堂識於金匱袁氏拜經閣

鏞堂寓吳門時故友王西林爲畢秋帆宮保掌守經典從之索借唐以前遺書西林以華嚴經音義四卷寫本見示蓋宮保撫陝右時所得釋藏本也讀之如獲一海外奇珍

御目閒盡纂錄之鋗君匪石與余同好每纂一卷成匪石隨取披讀並勘正其誤謬援引證據羅列上下方時卽欲刊布而未能後宮保撫山左招鑄堂課孫學使阮芸臺少司農一見首問此書以手錄本呈閱司農曰善當卽以此本付梓并出北藏板二卷屬爲校讎始知西藏本爲後人竄改遠不及北藏本之真竊幸素願可酬而宮保頗好佛老家言謂當以完書開雕並許爲刻先高祖經義雜記旣而仍督兩湖死於軍事皆不果今來粵東爲司農校刊經籍纂詁始自決意爲之稽元應唐貞觀閒人而慧苑無考此書引李善文選注歐陽詢藝文類聚則在元應之後蓋生唐之中葉者也其論字體往往與今異起一則慧苑所

據唐籍與時本不同二則秦漢隸書旣行晉宋六朝咸多俗體均未可以今本說文繩尺之茲悉以北藏爲正惟顯保傳寫之謬者甫敢改正餘並闕疑以俟能者通之噫自慧死謨述以來千有餘年矣沈龜燁藏世無知者幸

本朝文選天問有好學深思之人旁搜二典徵引此書此書始見知於世倘及今不爲之傳布一旦亡逸深可憫矣鏞堂衣食不遑恤而孜孜於此不敢視爲不急之務也有與我同志者亦無隱也時嘉慶四年九月一日鏞堂後序於

南海古葉洲

明文那本

紹興重雕大藏音三卷

宋精嚴寺沙門處觀集 以唐韻集韻郭遜大藏音爲本

凡傳寫破體皆爲辨正始以部終雜部凡一百七十四部  
柳豫序曰豫得次銓衡晦跡里閈得以漫游僧舍尋訪開  
士有精嚴寺觀上座惠然見訪曰處觀落髮學佛未能明  
了智慧頗讀一大藏教以純熟般若然而卷軸浩渺義理  
淵奧常患字贅舛誤音義疎畧窮日累月尋繹不暇雖精  
進勉強而常恐有所不逮而又反思吾徒凡有志者未始  
不以此爲患也昔炤法師嘗著音釋附於函末而其文不  
詳備先後失次披閱之際未免凝滯故處觀不量淺昧討  
論集韻洎唐宋二韻部逐衆經音又嘗訪求別本搜索偏  
旁發明義例遍閱者幾十數藏警校者餘二十年始於熙  
甯庚戌歲而成於元祐癸酉孟冬月凡一百七十四部分

爲上中下三卷欲以精嚴新集大藏音爲標目其間如揜  
掩則才末不辯披憶則巾小不分搏搏暢暢衣示日日則  
筆畫差互文理混淆又鑿分五種釐有七樣此類至繁不  
可舉皆由書生傳寫破體者多對讀滅裂辨正者少今  
一切別自於逐字之下使觀者得以考信而無探討之勞  
亦庶幾有補於吾道也嚮聞君有志於外護久矣願求序  
引冠之篇首幸無辭焉豫敬聞之曰諾豫早歲棲心空門  
耽味禪悅嘗有志願徧閱內典而中間事物侵擾相仍憂  
患不知老之將至曾未能涉獵一二况欲縱橫貫穿於妙  
道之域耶自非屏跡息緣焦心勞思積以歲月詎能從吾  
之所好故遊經載則作禮恭敬視讀誦則隨喜讚歎又況

勤苦方便利樂學者有如吾師則敢不詳言之以取信於  
後人亦所以成吾之志也元祐九年四月初五日序

翻譯名義集二十卷

明文那木

宋姑蘇景德寺普潤大師法雲編

周敦義序曰余閱大藏嘗有意效崇文總目撮取諸經要  
義以爲內典總目見諸經中每用梵語必搜檢經教具所  
譯音義表而出之別爲一編然未及竟而顯親深老示余  
平江景德寺普潤大師法雲所編翻譯名義余一見而喜  
曰是余意也他日總目成別錄可置矣已而過平江雲遂  
來見願求敘引余謂此書不惟有功於讀佛經者亦可讓  
謗法人意根唐奘法師論五種不翻一祕密故如陀羅尼

二舍多義故如薄伽梵具六義三此無故如闍浮樹中夏  
實無此木四順古故如阿耨菩提非不可翻而摩騰以來  
常存梵音五生善故如般若尊重智慧輕淺而七迷之作  
乃謂釋迦牟尼此名能仁能仁之義位卑周孔阿耨菩提  
名正徧知此土老子之教先有無上正真之道無以爲異  
菩提若堙名大道心衆生其名下劣皆掩而不翻夫三寶  
尊稱譯人存其本名而肆爲謗毀之言使見此書將無所  
容其喙矣然佛法入中國經論日以加多自晉道安法師  
至唐智昇作爲目錄圓經蓋十餘家今大藏諸經猶以昇  
法師開元釋教錄爲準後人但增宗鑑錄法苑珠林於下  
藏之外如四卷金光明經摩訶衍論及此土證道歌尙多

有不入藏者吾國家嘗命宰輔爲譯經潤文使所以流通  
佛法至矣特未有一人繼昇之後翻譯久遠流傳散亡真  
贗相來無所考據可重歎也雲雖老矣尙勉之哉紹興丁

丑重午日序

釋氏稽古畧四卷

元刊本

釋覺岸寶洲編集

吳興有大比丘曰寶洲岸公博學通古今著考釋氏事實  
上下數千載年經而國緯著書一編曰稽古畧至正十四年秋九  
月太原劉堯輔爲之持其書請於余爲序以冠其編首因  
取而閱之蓋自有佛以來凡名師大德之行業出處以及

塔廟之興壞僧侶之衆道彝不具載本之內典參之諸史  
旁及於傳記而間以事之著顯者爲之據將以侈厯代之  
肇遇而寓勸戒於其閒歲月先後考覈精審無所遺闕可  
謂贍且詳矣然猶以畧名之寶洲自謙也竊嘗怪夫佛之  
爲教自身毒萬里遠至於中國愈久益盛根本深固而不  
可搖拔其故何也豈非扶植其教者代有其人與若是編  
之所記往往皆英偉魁傑之才自重不屈卓然有立而使  
王公卿大夫向慕崇信奔走之不暇則其扶植之功爲何  
如此則所以加之纂述表而出之之意也傳之言曰道不  
同不相爲謀佛氏之書非余之所學余特嘉其開見之博  
用心與力之勤道雖不同而不可以不序嗚呼觀其書而

見其教之盛知彼之扶植爲有人則亦可以有感也夫中

山李桓序

辨僞錄五卷

舅支那木

元雲峯禪寺沙門祥遇奉敕撰 辨老君化胡成佛經及  
八十一圖之僞

道家類

道德真經傳四卷

抄本

從道藏本傳錄

唐吳郡陸希聲傳

前有自序大意謂老氏之道同於夫

子故夫子嘆爲猶龍從之間禮無間然後世不能通其意  
妄爲區別致其道不甚顯於世此注者之罪也因作此傳  
以發明其指歸雖未免援儒入墨然探本窮源研幾求隱

旌性愈之極開道德之奧俾老氏之微言大義昭昭然與聖人之道同符是亦老氏之功臣矣故錄存之

自序

沖虛全德真經八卷

元刊本

李漁著藏書

晉張湛處度注

目序

纂圖互注南華真經十卷

元刊本

晉郭象子元注唐陸德明音義  
板心有刻工姓名如張  
諲景亨文顯文富余以正等名蓋猶沿宋板舊式也

自序

南華真經新傳二十卷

舊抄本

宋王雱元澤傳

無名氏刊板序曰王元澤待制莊子舊無完解其兄傳於世者止數千言而已元豐中始得完本於西蜀陳襄氏之家其間意義淵深言辭典雅約向之無說者悉皆全備焉予是時銳意科舉思欲獨善遂藏篋苟蓋有歲年前一日賓友謂予曰方今朝廷復以經術造士欲使天下皆知性命道德之所歸而莊子之書實載斯道而王氏又嘗發明奧義深解妙旨計其爲書豈無意於傳示天下後世哉今子旣得王氏之說反以祕而不傳則使莊氏之旨終亦晦而不顯也與其獨善於一身曷若其傳於天下與示後世乎予敬聞其說乃以其書親加校對以授於崔氏之書肆使

命工刊行焉丙子歲季冬望日序

自序曰世之讀莊子之書者不知莊子爲書之意而反以爲虛怪高濶之論豈知莊子愚拘近之士不知道之始終而故爲書而言道之盡矣夫道不可盡也而莊子盡之非得已焉者也蓋亦矯當時之枉而歸之於正故不得不高其言而盡於道道之盡則入於妙豈淺見之士得知之宜乎見非其書也吾甚傷不知莊子之意故因其書而解歸通元真經續義十卷

舊抄本

■南谷子杜道堅纂 四庫全書著錄本從永樂大典錄出缺道原九守道德上仁上禮五篇此則舊抄足本也文子者道德經之傳也老子本易而著書文子法老而立

吾所以發明皇帝王伯之道欲爲君者必羲軒之君爲民  
者皆大庭葛天之民其垂意於世亦深矣後人莫究或相  
訛舊今南谷杜高士探易老之願合儒老之說每以著書  
立言爲心其行於世者有道德原育若干卷初居吳興計  
籌山採奇訪古得文子故居之地號白石通元觀復得文  
子全書遂爲折篇章分句讀續義附說使學者曰擊道存  
予嘗謂乾坤開闢之後天道自北而南聖朝肇基朔方元  
運一轉六合爲家洪荒之世復見今日南谷應運著書以  
昭皇道將措斯世於華胥氏之域山林士不忘致若澤民  
之心誠可尚也吾教有人喜而才其端云至大三年六月  
旦日元教嗣師吳全節敬序

古之士用人家國必有世外隱者爲之師磨礲淬厲受其  
書盡其道然後功成而名立越有上將軍范蠡其師爲計  
然計然親見聖人於袞周懷至寶而不耀嘗究觀天道人  
事強弱興廢自然之理著書十有二篇蠡用之平吳而霸  
越又以其褚餘全身肥家三積三散保其令名覲蠡之始  
終以信其師之道觀蠡屢對勾踐之言皆其師之言也其  
書於諸子爲道家柳子厚芟除冗駁掇取精微自爲一書  
頗發其意惜不傳南谷先生按圖以得計然舊居之山踞  
高峯之巔時俯其區之渺瀨旣爲之築室肖象復取文子  
作續義融會貫通削峻就夷發舒皇帝王伯之蘊與所著  
先經原旨並行於代先生有道者其清勤儉素不爭而善

勝深得杜下宗旨立言立事見於膚紳韋布之所論著固  
己勒堅石而銕華梓矣抑太史公之論陶朱謂其苦身戮  
力與越深謀又謂苦身戮力致產數千萬復言之不厭先  
生於此事異而同其功名高而不享其富則其所以得於  
計然之書者豈在文字章句之末去之千載真有若合符  
契者焉獨恨名卿大夫知先生者多登門問道不少迺未  
能盡用其說如古人之謀國豈信道之未篤歟山林之士  
不忘斯世肉食其忘之歟不然所以尊吾老子之道者何  
所爲而然也余故表記范師友之所從受於篤端以俟至  
大庚戌仲夏廬山道山寓南真館黃石翁序

古之君天下者太上無爲其次有爲是故皇以道化帝以

德教王以功勸伯以力率四者之治若圓時焉天道流行  
固非人力之能強然則時有可行道無終否冬變而春存  
乎歲伯變而皇存乎君此文子作而皇道昭矣文子晉之  
公孫姓辛氏名鉶字計然文子其號家雖之葵丘屬宋地  
一稱宋鉶師老子學早聞大道著書十有二篇曰文子歸  
本老子之言歷障天人之道時變之宜萃萬古於一編誠  
經世之樞要也楚平王聘而問道范蠡從而師之勾踐位  
以大夫莊越平吳功成不有退隱封禺之地登雲岫去吳  
與計籌之陽乃其故處唐元宗時徵士徐靈府隱修衡嶽  
注文子之書上達遂封通元真人號其書爲通元真經僕  
生江左身老吳邦訪文子之遺踪建白石通元觀因獲文

予故編暇日分章續義參贊元風若夫化教勸率道德功力之辯則不無望於世之大賢云爾後學當塗南谷子社道堅謹序

愛日精廬藏書志卷二十八

愛日精廬藏書志卷二十九

集部

楚詞類

離騷草木疏四卷

朱慶元刊本

焦弱侯藏書

通直郎充國子錄河南吳仁傑撰

焦弱侯徐健菴俱

有印記

白序

慶元丁巳

方燦跋

慶元庚申

別集類

蔡中郎文集十卷外傳一卷

蘭雪堂居士本

漢左中郎將蔡邕伯喈撰

漢蔡中郎傳邑博學辭章爲靈紀十裔及諸雜文章凡百四篇傳於世傳所載者釋誦幽冀刺史闕所陳政要七事金商門答災異疏被收時表及世傳獨斷文訓文選陳太丘等碑文初學記短人賦纔十數篇而已按唐書藝文志泊吳氏西齋書目並云邑集十五卷今之所傳纔十卷外計六十四篇其中可疑者宗廟頌贊述武皇平亂之功又有吳天眷佑我魏之句以魏宗廟也又有魏武帝廟喬太尉文稱丞相冀州收魏主操謹遺掾再拜祠文姜伯淮碑南建安二年又平劉鎮南碑建安十三年北太和二年葬按邑傳本董卓被誅邑爲王允所害時年六十一據邑金商門答災異被收表云臣今年四十八靈帝光和元年

也董卓被誅獻帝初平三年也光和元年戊子至初平三年壬申邕正六十一年又初年盡四年改興平二年改建安至五年正月薨操薨三月改延康十月祔于魏王丕卽初平四年是爲二十六年太和二年乃魏明帝之二年至是又八計邕死已三十六年矣按初平己前操尙在誅卓之歲操始爲東郡太守破黃巾於壽張至建安十三年操自爲丞相二十一年操旣進爲魏王亦有魏宗廟而操不得先稱魏王武帝及武皇也其姜伯淮鎮南薨葬相後年代差遠邕安得紀述耶是集也今旣缺五卷矣見所傳者蓋後之好事者不本事迹竊他人之文相混之耳非十五卷之本編固矣建安黃初之文體多相類復不遠廣被衆

集固不可加其誰之作也偶閱而有得識于帙末天聖紀  
號龍集癸亥余月哉生明後八日海陵西齋平陽歐靜識  
之序

曹子建集十卷明活字本

魏陳思王曹植撰

稽中散集十卷明嘉靖刊本

魏嵇康撰

陸士衡文集十卷明正德刊本

晉平原內史吳郡陸機士衡撰

二俊集序曰民瞻幼閱晉陸機士衡傳太康末士衡與弟  
雲士龍俱入洛造太常張華華素重其名一見如舊識曰

伐吳之役利獲二俊嘗伸卷反覆求二俊所以名於世者  
張華所以稱道而有得士之喜者觀之蓋其兄弟以文章  
齊驩並駕於兵戈擾攘之間聲聞閭肆人無能出其右者  
時號二陸華間殷之久一旦驟得之宜其欣慰而稱道之  
也吁二俊沒寥寥且千載其人不可得而見矣其文章所  
謂如朗月之垂空重巖之積秀者固自若也耳目可無所  
見聞乎其載於文選諸書中者亦多卽而熟讀之其詞深  
而雅其意博而顯遠超枚馬高躋王劉百代之文宗也每  
以未見其全集爲恨聞之鄉老曰士衡有集十卷以文賦  
爲首士龍集十卷以逸民賦爲首雖知之求之未遂偶因  
乏使承雲間民社之寄二俊雲間人也拜命之日良慰于

中謂平素顯見而不可得者遂於此行矣到官之初首見  
遺像於吏舍之旁塵埃漫汚曖昧殊甚大非所以揭虔妥  
靈之本意卽日閩縣學之東偏建祠宇奉以遷焉邦人觀  
瞻無不懽喜稱嘆因訪其遺文於鄉曲得士衡集十卷于  
新淮西撫幹林君其首篇冠以文賦士龍集十卷則無之  
明年後書故人祿書郎鍾君得之于冊府首篇逸民賦悉  
如所聞亟繕寫命工鋟之木以行自曰晉二後文集二後  
之文自晉歷隋唐更五代迄於我宋又二百四十餘年湮  
沒不彰今焉恍如揭日月於雲霧之上震雷霆於久息之  
中焜耀雲間雲間學士大夫宗之仰之有餘師矣二後之  
名不朽矣民瞻之欲遂矣又明年書成謹述於篇首慶元

庚申仲春既望信安徐民瞻述

都穆重刊跋

正德乙卯

陸士龍文集十卷

明正德刊本

晉清河內史陸雲士龍撰

都穆重刊跋

正德己卯

陸士龍文集十卷

影寫宋刊本

晉清河內史陸雲士龍撰

二俊文集以慶元六年二月既望書成縣學職  
刊者三員題名于后

縣學司計進士朱奎監刊

縣學直學進士孫垓校正

縣學學長鄉貢進士范公袞校正

範氏集十卷

舊抄本

毛氏斧季手校

宋鮑照撰

毛氏從宋刊本手校虞炎序上方有識語云

宋本每幅廿行每行十六字小字不等卷一舞鶴賦巾拂兩停九劍雙止上識語云欽崇諱祖故宋本書丸字諱去一點犯嫌名也然字形狹長仍作丸字形而缺一點與九字不同每卷首俱有虞山毛辰手校印記

虞炎序曰鮑照字明遠本上黨人家世貧賤少有文思宋臨川王愛其才以爲國侍郎王鑒始興王濬又引爲侍郎孝武初除海虞令遷太學博士兼中書舍人一本云時主高祖侍左右深達夙旨以七言遂不復盡其才思出爲秣陵令又轉永嘉令大明

五年除前坪行參軍侍臨海王鎮荊州掌知內命尋遷前  
軍刑獄參軍事宋明帝初江外拒命及義嘉敗荆土震擾  
江陵人宋景因亂掠城爲景所殺時年五十餘身旣遇難  
簡章無遺流遷人間者往往見在儲皇博採羣言遊好文  
藝片辭隻韻罔不收集照所賦述雖乏精典而有超麗矣  
命陪趙備加研訪年代稍遠零落者多今所存者僅能半  
焉

鮑氏集十卷

明活字本

虞炎序

東臯子集三卷

舊抄本

趙清常藏書

唐太原王績無功著

呂才序

陸淳刻東臯子集序

趙氏手跋曰金陵焦太史先生本錄出校於清溪官舍時  
萬曆三十七年十月十四日漏下初鼓清常道人

張說之文集二十五卷

刻舟木

唐張說撰 前有墓誌銘

張九齡撰

張說之文集殘本十卷

影寫宋刊本

唐張說撰 卷首喜雨賦二首一題御製一題應制明刻

本刪去御製應制等字卷五醉中作明刻木有題無詩卷

六廣州蕭都督入朝過岳州晏僕後缺一頁

計詩七首  
題一行  
錢

牧翁從宋本抄補上方有毛辰題識云此一葉世行本皆  
缺牧翁先生從宋本手抄補入後之讀此書者勿易視之

唐丞相曲江張先生文集二十卷

明成化刊本

唐張九齡撰

邱濬重刊序

成化九年

杜工部集二十卷附補遺

新刻宋刊本

絳雲樓藏書

唐前劍南節度參謀宣義郎檢校尚書工部員外郎賜緋  
魚袋京兆杜甫撰宋王洙編 凡詩十八卷雜著二卷後  
附遺文九篇爲補遺元稹墓銘附二十卷末均與直齋書  
錄解題合蓋卽王原叔編定本也杜集以吳若本爲最善  
此又若本之祖中遇宋諱皆缺筆板心有刻工姓名如張

逢史彥余青吳圭等名盡從宋雕本影寫者絳雲樓述古堂俱有印記

王原叔記

寶元二年

王琪後記

嘉祐四年

儲光羲集五卷

明活字本

楊夢羽藏書

唐儲光羲撰 楊夢羽葉石君俱有印記

顧况序

岑嘉州詩七卷

明初刊本

唐岑參撰 金吾初裁明刊八卷本繼得此本反覆考核確知此本爲原本而八卷本爲重編本也何以言之歷考唐書藝文志崇文總目郡齋讀書志通志通考焦氏經籍

志並六十卷從無作八卷者此本分類編次與確序所云  
區分類聚合始五言古詩終七言絕句首尾完具似無脫  
失意者詩七卷文三卷合十卷歟此本或止刊詩集或并  
刊文集而後經散佚均未可知確序勒成口卷卷字上一  
字刊去或者原作十卷書賈得七卷本疑係不全故刊去  
十字以泯其迹歟刊八卷本者既析七卷爲八卷又改勒  
成十卷爲勒成八卷而原書而目遂致不可復識通人碩  
彥且有以善本許之者非未見原書之遇歎排律之名始  
于楊士宏八卷本有排律一類而此本無之則此本在八  
卷本前尤顯然者也卷四有唐博陵郡安喜縣令岑府君  
墓銘果毅張先集墓銘二首八卷本俱未載餘與八卷本

互異者甚夥季涪葦書日有岑嘉州詩七卷與此本合  
社確序

陳氏手跋曰是書允君子所貽行款低縮紙薄而堅當是  
宋板宋字似是通改中用紙拓歲久渝落每以遺脫是懼頃索居  
多暇復易楮車粘竟日之勞遂令幾百年之物完敝如故  
虛擲光陰坐失有爲此事皆然爲之感惜乙酉嘉平十有一  
日孝將氏識

徐侍郎集二卷

舊抄本

唐中書侍郎集質院學士徐安貞撰 附錄舊唐書本傳  
等六則及顧况趙抃王瓊詩三首袁文紀贊一首

晝上人集十卷

賜書樓抄本

錢鑒室藏書

列吳興釋皎然撰 首末葉俱有木記云百計尋書志亦  
迂愛護不異隨侯珠有假不返遺神諫子孫不寶真其愚  
蓋錢叔寶家藏書印記也

御書院牒

貞元八年

于廸序

葉氏手跋曰晝上人集二冊乃無錫談學山綽板釘宋抄  
本磬室因得借錄予與錢子契合遂借錄焉晝上人集人  
有藏者不能如此之備予何幸躬逢其盛因記以示後人  
云括蒼山人恭煥志

劉隨州集十卷

明話字本

楊夢羽藏書

劉長卿撰 卷首有楊夢羽葉石君印記

藝考功集十卷

明活字本

唐錢起撰

唐陸宣公集二十二卷

元至大刊本

周陸贊撰

權德興序

蘇軾進奏議劄子

清熙譯經劄子

唐內相陸宣公實鍾構李扶輿清淑之氣平生所志不負天子不負所學雖遭遇德宗時弗克展布所蘊然忠誠懇惄誠辭深雅崎嶇奉天實資翼贊今其代言奏對家傳人誦自漢賈誼董仲舒諸賢皆莫之能擬此中則達治體躋

遺仕者往往祖述以爲一代典章信知宣公之文鑒鑒可  
見之日用非徒託之空言也今其宅里某水某丘已難尋  
第獨仁義百篇炳炳丹青讀其書尙友其人至今生氣凜  
凜郡學舊有奏議制誥凡二十二卷歷歲幾二百亥豕魯  
魚弗便觀覽盱眙子中王公來守是邦一廉自律三年政  
成提綱學校備殫乃心拘微逋租增鑄祭器踵繪從祀惠  
至渥也復念此書字畫漫外特甚乃以推官胡公德修家  
藏善本詳加讐正重新刊梓以幸多士繼自今使宣公之  
文復大行于世其于鄉泮亦與有榮焉敬書卷末以識歲  
月云至大辛亥季秋嘉興郡博士厲一鶚拜手敬書

注陸宣公奏議十五卷

元至正刊本

宋郎睦注

前有紹興

時作  
熙

二年睦進書表題銜稱廸功

郎紹與府牒縣主簿臣睦不著姓案清波雜志曰輝友人郎睦晦之杭人嘗注三蘇文及陸宣公奏議投進元吳文正公集陸宣公奏議增注序曰因郎氏舊注而加詳劉岳申申齋集曰宋紹興中有郎睦嘗注宣公奏議以此知爲郎睦也表後云紹興二年八月初七日進呈案表中有云恭惟至尊壽皇聖帝考淳熙十六年光宗受內禪尊孝宗爲至尊壽皇聖帝次年改元紹熙則與爲熙字之誤無疑卷一後有至正甲午仲夏翠巖翁重刊木記脉望館著目著錄

權德與序

蘇軾進奏議劄子

進表曰迪功郎紹興府嵊縣主簿臣曠言臣所註唐陸宣公贊奏議十五卷繕寫成帙謹詣登聞檢院投進者不負所學期納忠於一時據直而言果爲法於後世可謂皆本仁義非徒曲盡事情雖婢見聞奚採涯涘臣誠惶誠懼頓首頓首竊以言有逆順道存是非大臣知憂國而愛君有懷必吐小人喜乘時而射利流弊無窮顧忠邪之跡易明豈聽納之際難辨倘人主用心或好順而惡逆則羣下進說必以是而爲非此忠言多致於不行而吾道每憂其難合惟陸贊蘊經濟之略值德宗當艱難之初勢雖危疑動必剴切無片言不合於理靡一事或失於機策之熟見之

明若燭照而數計言之重辭之複冀陽長而陰消惜乎柄  
繫不侔永炭難入方其多難姑屈意以聽從逮至小康遠  
追仇而損棄主眷則異臣心益堅第知卽天下之安危豈  
復計吾身之利害論諫數百雖晦餌於建中正元之間勸  
講再三迺發揮於元祐治熙之盛幸聖賢之默契宜今古  
之同符恭惟至尊壽皇聖帝性本誠明學全終始旣多識  
於前言往行道積厥躬猶不遺於片善寸長近取諸贊折  
衷一語鼓動四方斯蓋恭遇皇帝陛下法乾行健繼離嚮  
明治已至不忙於競業德雖盛尤樂於討論粵自潛藩屢  
披奏牘惟精惟一固得於間安視膳之餘嘉謀嘉猷復取  
於考古驗今之次臣自慙譽鏡有愧師承妄加採摭之工

僭釋精英之論庶期觀覽易究端倪費蛇甯免於支離坐井曷窺於小大徒傾口耳何補涓埃伏望皇帝陛下置座之隅以古爲鑑廓日月之明斷制庶政恢江海之量容納衆言監瓜果而賞不妄加念兵食而將不輕用斯皆治道之急務固亦聖主所優爲使毫釐有濟於斯民則竹帛愈光於前哲其奏議并目錄其十一冊謹隨表上進以聞臣冒犯天威下情無任激切屏營之至臣誠惶誠懼頓首頓首謹言紹興二年八月初七日進呈

中興奏議本堂舊刊盛行於世近因回祿之變所幸元收謝衡山先生經追批點正末猶存於是重新綉梓切見棘闡天開策以經史時務是書也陳古今之得失酌時務之

切宜故願與天下共之幼學壯行之士倘熟乎此則他日  
敷奏大廷禹臯陳謨不外是矣至正甲午仲夏翠巖精舍  
謹註

朱文公校昌黎先生文集四十卷外集十卷附集傳遺文遺詩  
元刊本

鴻臚愈撰晦菴朱先生考黃留耕王先生音釋

朱子序

王伯大音釋序

寶慶二年

增廣注釋音辨唐柳先生集四十三卷別集二卷外集二卷附  
錄一卷元刊本 述古堂藏書

唐柳宗元撰南城先生童宗說注釋新安先生張敦頤

音辨雲間先生潘緯音義 卷首有毛友仁及錢道王印  
記

陸之淵音義序

乾道二年

劉禹錫序

毛氏手跋曰萬歷丙子余泊舟荆溪偶至王鵝湖書肆閱此因授值攜歸以舊所藏者參之乃元延祐間刻也喜成二帙援筆志之會川子友仁

劉賓客文集三十卷外集十卷

舊抄本

劉正議大夫檢校禮部尚書兼太子賓客贈兵部尚書劉

禹錫撰

呂和叔文集十卷

舊抄本

唐朝議郎使持節衡州諸軍事守衡州刺史上騎都尉賜  
緋魚袋呂溫撰 後附柳宗元誄

劉禹錫序

皇甫持正文集六卷

毛板校本

唐皇甫湜字持正撰 卷末有題識云康熙己亥孟冬將  
叢書堂抄本對校

唐李文公集十八卷

開成刻印本

唐山南東道節度使檢校戶部尚書李翱字習之撰

何宜序

成化乙未

歐陽行周文集十卷

舊抄本

臨何氏義門校

唐將仕郎守國子監四門助教晉江歐陽倉字行周撰

李貽孫序

康熙乙丑重陽前一日從內弟吳紫臣借得所收葉文莊公家抄本手校改正數處葉本與此亦互有得失俟訪得宋雕及其他藏書家舊本當再校之行周文尙當爲李元賓之亞然其諸序固未減梁補闕特不宜於多爾昆湖舟中義門焯記

李元賓文集五卷

舊抄本 曹倦園藏書

唐李觀撰 卷首有橋李曹氏印記

陸希聲序 大順元年

賈浪仙長江集十卷

舊抄本 筵履之叢書

唐范陽賈島浪仙撰 前有新唐書本傳韓文公送島歸

范陽詩題浪仙贊及蘇絳撰墓銘唐宣宗賜烏墨制

王遠後序

乾興二年

沈下賢文集十二卷

舊抄本

沈亞之字下賢撰

無名氏序曰文章盛衰與世升降唐之文風大振于貞元  
元和之間韓柳倡其端劉白繼其軌當時學者涵濡游泳  
掇其英華洗濯磨淬輝光日新苟有作者皆足以拔山流  
俗自成一家之語則吳興之文是已公諱亞之字下賢吳  
興人元和十年登進士第歷辟藩府嘗游韓愈門李賀許  
其工爲情語有窮究之思其後杜牧李商隱俱有擬沈下  
賢詩則當時傳聲甚盛而存于今者既不盡見世之所有

復舛錯訛謬脫文漏句十有二三頃得善本再加校讎皆  
咎其正恐其蔽于箋笥不得與好學之士共其玩繹因欲  
命工刻鏤以廣其傳惜乎志有待而未能也元祐丙寅十

月一日題

李端集四卷

明嘉字本

唐李端撰

白氏文集七十一卷

宋紹興月本

玉蘭堂藏書

唐白居易撰 中遇構字注犯御名桓字注潤聖御名蓋

紹興三十年以前刊本也案讀書敏求記云宋刻白集從  
妻東王奉常購得後歸之滄葦此本玉蘭堂王煙客季滄  
葦俱有印記蓋文氏故物後歸王氏轉入錢氏季氏者闕

卷三十一至三十三又三十五三十六共闕五卷抄補

元稹序

長慶四年

樊川文集二十卷別集一卷外集一卷

明重刊宋本

中書舍人杜牧字牧之撰

裴延翰序

集賢校理裴延翰編次牧之文號樊川集者二十卷中有古律詩二百四十九首且言牧始少得恙盡搜文章閱千百紙擲焚之纔屬留者十二三疑其散落于世者多矣舊傳集外詩者又九十五首家有之予往年於棠郊魏處士野家得牧詩九首近汶上盧訥處又得五十稿皆二集所逸者其後池泛舟宴送王十秀才詩乃知外集所亡取

涓勿以補題今綱次作一卷俟有所得更益之熙甯六年

三月一日杜陵田槩序

李藝山集三卷

舊抄校本

劉李商隱撰 末有護淨居士跋中有家定遠云云蓋馮氏定遠昆季行也

馮氏手跋曰崇禎甲戌三月初十日護淨居士勘完此書先用錢憲副春池公本寫有篇次無卷目後得牧齋錢禮部宋板始有卷目又請謝行甫錄之方爲善本首尾十年始得完善後有得此本者慎勿輕之是日爲清明日

又曰乙亥六月十五日孫方伯功父丈以一本見示煥然若披雲霧此錢本之可疑一朝水釋因與家定遠何士龍

又校一過此卷中粉塗處皆是也孫本三大帙爲無錫華氏物卷凡三亦分上中下邁桓諸字俱不避其爲北宋本無疑也廿七日始校完乃知錢本直坊本耳錢本亦有善處併記卷端

李商隱詩集三卷毛叔林宋木

唐李商隱撰 後有太丘氏跋金吾藏舊抄本汗簡後有太丘陳鴻跋案陳鴻字鴻文初名煌圖工大小篆著隸釋箋韻六卷詩集十卷

陳氏手跋曰丙戌正月借孫孝若家北宋板本對正時家南浦時鈔全部三卷完復將此讐校過筆費無譌因記二月初二日太丘氏

溫庭筠詩集七卷別集一卷毛板校宋本

溫庭筠撰 前有顥識云從馮定遠攜錢子健校本對  
過求有南浦題識云假錢遵王抄宋本重勘

丁卯集二卷續集三卷

售抄本

馮氏藏書

郢州刺史許渢撰 格闈外有馮氏藏本四字末有題

識云崇禎庚午借柳大中本抄

碧雲集三卷

舊寫宋刊本 從吳門黃氏藏宋刊本影寫

登仕郎守新淦縣令知鎮事賜绯魚袋李中撰 目錄

後有臨安府樞北睦親坊南陳宅書籍鋪印一行

黃氏手跋曰予見毛刻碧雲集多闕文及見宋刻初不解  
毛氏何以有闕適坊友以毛藏舊鈔本來始知毛刻據元

本故所關如此抄本中多于晉手校字可與宋本並備古  
香古色益動人珍重前賢手跡之意不烈

李羣玉詩集三卷後集五卷影寫宋刻本  
刊木墨寫從吳門黃氏藏宋

題李羣玉撰 前有羣玉進詩表延英口宣勅旨及令狐  
綽薦狀守宏文館校書郎制詞後有臨安府棚前詔親坊  
南陳宅書籍鋪刊行一行

曹氏手跋曰余家向藏書抄本李羣玉集有三本未知何  
本爲善及得宋刻此集知葉鈔最近蓋行款同也若毛刻  
李文山詩集迥然不同曾取宋刻校毛刻其異不可勝計  
且其詩不可勝言信知宋刻之佳矣毛刻非出宋刻本故  
以體分統前後集併爲三卷或以意改之抑別有本七言

律姜三首七言絕姜一首宋刻皆無之五言古詩二十四首  
韻一首末有缺宋刻及抄俱有而毛刻獨注云缺則所據必別有本矣不列

李羣玉詩集三卷後集五卷

精抄本

錢履之藏書

唐李羣玉撰 守宏文館校書郎制詞後有臨安府棚北大街親睦坊南陳解元宅經籍鋪印兩行蓋從宋刊本傳錄者末題嘉靖丁未夏季季松逸山居童子王臣錄卷首有錢履之讀書記印記板心有竹深堂三字

唐皮日休文數十卷

明正德刻本

閩皮日休撰

自序

咸通丙戌

相開序曰讀皮子文其目曰藪凡藪者澤也又曰淵藪也以其事物萃集之也古國之大各有藪焉魯大野晉大陸秦陽陝宋孟諸楚雲夢吳越具區齊海隅燕昭余祁鄭圃田周焦護皆爲藪也謂是地之廣故以名之也魯晉秦宋楚吳越齊燕鄭周分里之不同各名以異之焉然一天地矣予謂皮子之名藪也疑爲以其文之衆作之藪也又疑爲若魯晉秦宋楚吳越齊燕鄭周以其文類不同各爲藪也是文之類雖不同而曰藪亦若魯秦宋楚吳越齊燕鄭周之藪雖異而總一天地也都以文而統之是曰文藪也疑而憂之觀其首又無所序說遂盡而讀之見其藪之爲意也霍山爲賦之藪首陽爲碑之藪隋鼎爲銘之藪易商

君傳爲讚之。蓋周昌相趙爲論之。數陵母爲銘之。蓋心爲  
策之。蓋移成均博士爲書之。蓋三差爲詩之。蓋蓋之于文  
不可盡舉。若九訊十原決疑雜著之類也。約其名幾尤者例而取之也。謂賦  
下題大野之下國之蓋焉霍山之下文之蓋也就謂皮子  
文藪之義不曰是乎將不曰是卽不在此而在於彼也。傳  
者得以取義焉。

袁表題後

正德庚辰

雲臺編三卷

舊抄本 沈古闕藏書

**唐**都官郎中鄭谷撰。後附補遺十三首及祖無擇撰墓  
表。又附錄四則。曹鄴等投贈詩八首。則毛氏子晉所輯也。  
後附毛氏手跋清字缺末二筆。蓋避家諱。每頁格闈外有

毛氏正木汲古閣藏八字

自序 乾寧甲寅

董宗說後序曰宗說始見唐書藝文志所載鄭谷雲臺編三卷以謂谷之詩盡於此及考祖擇之所作墓表稱雲臺編與外集詩凡四百篇行於世自至和甲午迄今百有七年外集又缺其半則知谷於道舍詮次之外者述尚多而傳者寡也谷字守愚宜春人永州刺史史之子幼負雋聲司空圖許其爲一代風騷主而薛能李頻當世名士咸愛重之擢第於光啟三年嘗作拾遺補闕乾寧中以尚書都官郎中退居于仰山東莊之書堂高尙其事以至于卒蓋唐自牛李植黨之後學士大夫不擇所附貪得躁進者罕

能獨守於義命之戒而不奉於名利之城至於吟咏性情  
處然譜之際能不悖於理者固希矣况至於僖昭之世  
哉守愚獨能知足不辱盡心於聖門六藝之一豈入而齋  
出之論其格雖苦不甚高要其鍛鍊句意鮮有不合於道  
其所得於內者又能信而充之輞晦里闇全去就始終之  
大節嘗取其退居淨吟等篇三復而賢之因其言以求其  
爲人又知其行之可賢也惜其有補於風教而重之者以  
村學堂中兒童謳謡往往視爲發蒙之具曾不獲齒偏裨  
於李杜詩將之壇日往月來殆將磨滅蓋跡其表裏所得  
而以粗俗耳鑒決之彼烏能知守愚之意哉顧宗說道株  
力鵠豈足軒輊其詩使得以行遠因典教於此而重其鄉

之先賢之難得也亟請諸郡邑葺其墓宇又得賢史君家  
裁善本錄本流通而序其顛末所以致區區之意焉

毛氏手與曰按新舊唐書俱不列鄭谷傳惟藝文志載雲  
臺編三卷又宜陽集三卷注云字守愚袁州人爲右拾遺  
乾甯中以都官郎中卒於家歐陽永叔謂兒時曾讀之其  
集不行於世今宜陽集不可得見吳中所傳雲臺編迺王  
文恪公從秘閣抄出凡三卷又補遺一十有三首前有鄭  
都官自序後有祖刺史墓表童參單後序洵是善本余因  
錄唐詩紀事袁州志二則洎唐宋諸家詩附焉但集中佳  
篇最多獨鶴鵠之名最著不解何故其聲下冬暮詠懷一  
篇興才調迥異豈韋縠改本耶父史字惟直開成元年進

士厯官至刺史紀事又云終國子博士著賦百篇亡曾見  
永州送姪歸宜春詩云宋玉正悲秋那堪更別離從來襟  
上淚盡作餐邊絲永水清如此哀江可色知到家黃菊坼  
亦莫怪歸遲又經過池陽廉使崔君悅一妓行雲有詩云  
最愛鉛華薄薄粧更兼衣著又鵝黃從來南國名佳麗何  
事今朝在此行臨岐博陵公輶贈之兄啟亦能詩嚴塘經  
亂書事云塵生宮闈霧濛濛萬騎飛龍幸蜀中在野傅嚴  
君不夢衛懿崔何功雖知四海同盟久未合中原武  
騎空星落夜原妖氣滿漢家麟閣待英雄又梁園皓色月  
如珪清景傍時一慘懷未見山前歸牧馬猶聞江上帶征  
鼙

波濤早晚靜鯢鯢雖未得其集亦足見豹斑矣隱湖晉潛

在縣子載德堂中

司空表聖文集十卷

舊抄本

司空圖字表聖撰

自序光  
慶三年

元英先生集十卷

叢書堂抄本

汲古閣藏書

唐方干撰

前有元英先生傳

孫師

後有集外詩兩首文

獻通考等書十三則

王贊序

乾甯丙辰

毛氏手跋曰干字雄飛真應仙翁之後進士肅之子協律  
章八元之甥也貌寢又兎闕晚年遇醫補之里中呼爲補

唇先生爲人質野每見客設三拜曰禮數有三戲稱爲方  
三拜或謂其謁廉師誤三拜故云亦好事者爲之也樂安  
孫節作傳不若吳融贈詩云把筆盡爲詩何人獻天子句  
滿天下口名玷天下耳不識朝不識市曠遠遙閒徒倚一  
杯酒无萬事一葉舟無千里衣裳白雲坐卧流水霜落風  
高忽相憶惠然見訪留一夕一夕聽吟十數篇水樹林蘿  
爲岑寂拂且舍我亦不辭攜筇徑去隨所適無處覓雲半  
片鶴一隻宛然費出元英先生小像居桐廬邑西南四十  
里白雲原又名鷓鴣原與釣臺遙對宋范仲淹登臺東望  
絕壁插天林麓蒼苔秀白雲徐起問之迺知唐處士方干舊  
隱處裔孫蒙鼎讀書其上遂賦詩曰風雅先生舊隱存子

陵臺下自雲村唐制三百年冠蓋誰聚詩書到遠孫遂繪  
像於臺以配子陵詩云高山仰止景行行止雖不能爾至  
心尚之崇祐庚午秋七月四日虞山毛晉跋於讀禮齋  
又曰唐志元英先生詩十卷與孫傳王序相符馬氏謂方  
干註一卷想未見全豹耳余向藏南宋版雖亦十卷傳序  
弁首詩不及三百考之伊甥楊弇所編二百七十餘之數  
散逸已多矣故張爲主客圖所采貽天台中峰客一聯云  
枯井夜聞鄰果落廢巢寒見別禽來集中未見又從別本  
得如干首并贈鴻紀事數則附錄於後晉陵徐氏刻本更  
多逸詩若五言律湖上言事以下九首七言絕夜會鄭氏  
昆季以下四首不知何人廣作第集中憲接停猿樹岩飛

洛崔泉雪折停猿樹花藏洛鶴泉纔吟五字句又自幾莖  
鬚吟成五字句用破一生心之類自用自句頗多比之王

摩詰水田飛白鶯夏木鳴黃鸝又逕庭矣毛晉又跋

杜荀鶴文集三卷舊抄鴻氏手稿北宋本

杜荀鶴撰 每頁格闈外有馮彥淵撰本五字

顧雲序

馮氏手跋曰此予家藏南宋板抄本癸卯春仲借得隱湖  
毛氏北宋版細校一過異同處悉兩存之海虞馮武  
葉氏手跋曰鴻氏書法爲臨池正傳此卷其所抄本也道  
勁流麗出入鍾王不知何時流落敝箋半充豚望之腹頃  
因曬書檜得深悲其遭際之失所也拔登鷄架眠食與俱

又慮其庶幾之難存也特爲裱而裝之以壽於世其詩雖  
賤唐直入風雅亦工部之的派也佳章妙筆可稱合璧乾  
隆十年九月庚午朔居山葉坦跋

唐風集三卷

精抄本

錢履之藏書

周九華山人杜荀鶴撰 卷首有錢履之讀書記印記板  
心有竹深堂三字

唐秘書省正字先輩徐公鈞穢文集十卷

抄本

從子謙庭藏

舊抄本

唐徐夤昭慶著 前有黃齋孫玩序曰公故有賦五卷探  
龍集五卷詩二百五十餘首今皆亡失延祐丁酉叔父司  
訓公於洛如金橘林必載家得詩二百六十餘首復於己

亥歲族叔祖道眞公遺賦四十篇合而之舊編成卷云  
云則此本蓋玩所重編也缺卷四賦一禽卷五一卷賦十  
篇內江令歸金陵過驪山樊噲入鴻門隱居以求志山暝  
孤猿吟白衣入翰林雷乃發聲寒賦八篇伏讀

欽定全唐文俱有可據以補入并多均田賦衡賦二篇爲此本  
所未載者此本薦蘭相如使秦元宗御製盧徵君草堂銘  
陳後主獻詩外舉不避譬遜世金馬門東陵侯弔蕭何貴  
以賤爲木管仲棄酒叩寂寞以求其音知白守黑爲天下  
式太極生二儀圓半千說三陣文王葬枯骨駕幸華清宮  
再幸華清宮木莊子刺虎鑄百鍊鏡元宗御注孝經割字  
刀子福善則虛竹籠子等賦共二十一篇全唐文俱未載

殆偶未見此本歟

黃族孫師仁序曰正字諱黃字昭夢按五代史閩世家稱正字唐時以進士名依王審知仕宦九國志列傳正字莆田縣人乾甯初舉進士禮部試止戈爲武賦一燭纔盡已就有破山加點擬反無人之句侍郎李擇覽而奇之是歲釋褐秘書省正字歸甯于閩中屬江淮盜蠭起退居延壽溪王審知聞之辟居幕下而禮待簡畧內不能平一旦拂衣去日丈尺之水前陂後堰安能容萬斛之舟乎尋舊隱慨然有長往之志王廷彬刺泉州每同遊賞及陳鄭倪譚等賦詩酣酒爲樂凡十餘年求還所居嘗被病遣求藥物於廷彬答書曰善自調護亦可自開豁三皇五帝不死何

歸善舉賦語以戲之竟卒於延壽之別墅本朝張丞相齊  
賢記正字未第時道汴州進謁梁祖而賦無雲雨篇立就  
其斷句云爭表梁王造化功大蒙賞遇及解褐東還謂爲  
開宴醉中誤觸諱歸館了悟憂在不測復製遊大梁賦以  
獻其略曰客有得意還鄉遊于大梁遇郊垌之耆舊問今  
古之侯王父老曰且說當今休論前古昔時之功業誰見  
今日之聲名有觀中一聯云遂使千年漢將憑吉夢以神  
符一眼胡奴望英風而胆喪祖曾夢韓信授以兵法胡奴  
指李克用也祖讀至此大悅令軍士傳寫皆謳誦之敕字  
罰一縑不復責前事按崇文總目正字賦五卷探龍集一  
卷題曰僞唐徐某撰正字實未嘗仕僞唐也師仁家故有

賦五卷採龍集五卷正字自序其後又於蔡君謨家得雅  
道相要一卷又訪於族人及好事者得五言詩并絕句合  
二百五十餘首以類相從爲八卷并藏焉正字人生幾何  
賦至今膾炙人口兒童婦女往往道徐先輩而集有贈渤海  
高元因詩序云高見訪於閩中言本國得斬蛇賦御溝  
水賦人生幾何賦家家皆以金書列爲屏障又自詠詩註  
云溫陵使宅有圖障二面張林西樓書手作題文八體詩  
每一首顛倒讀成八首以此知正字之文不獨行於當時  
名於後世亦播於異域也然八體迴文詩尋討未獲小說  
載紅綾餅餕絕句亦不見全其餘碑碣之屬甚眾類皆亡  
失豈其贊名特高故化文遂不俱傳歟今觀殘疏頽類玉

溪而律詩精練亦不減同時韓致光吳子華諸人也惜乎遭罹亂世不獲少伸其志其來閩中且有前波後隈之歎安有爲朱溫所屈哉殆亦遙言避禍不得不爾也張丞相記頗詳足以附見建炎三年三月序

黃裔孫玩序曰文集者八莆第五代祖先輩公所撰文也公諱黃字昭夢登唐乾甯進士第試止戈爲武賦魁天下授秘書省正字先輩時人推尊之稱也鈞磯乃歸隱適意處號也予嘗觀舊譜載十二代著作佐郎賜紫魚袋師仁公所著文集序云先輩公文字頗多家故有賦五卷探龍集五卷又于蔡君謨家得雅道機要一卷詩二百五十餘首蓋詳論之既有其序時必有集今皆亡失故常鬱鬱不

樂凡對族人惟以不得其文爲憂樂至延祐丁酉歲叔父  
司訓公於洛如金橋林必載家得詩二百六十餘首復於  
己亥歲族叔祖道真公遺賦四十篇不勝欣慰合而寶之  
後則屢求未能再得洎邇歲塵事稍息謹述世緒聲跡已  
詳於譜牒復讀成武軍殿中侍御史劉公山甫撰公墓誌  
銘謂公所著詞賦感動鬼神搜括造化又謂悲泣百靈包  
羅萬象明珠無價至道不文窮達理性諷誠灑浮合先聖  
賢之意矣讀之至是愈有所感今則據其所得詩賦暫編  
成卷裝潢類諸譜牒合與族人暨諸君子共之可以知吾  
祖先手澤尚存而流衍無窮抑祝厥後子孫勉而求之以  
增是袞庶不負吾故家文獻之烜耀遂書之以爲後之識

也玩可珍謹識

讀書五卷抄本 從照隱園藏本傳錄

蘆江東羅隱撰 前有吳越備史本傳是曹郡齋讀書志  
著錄今讀其書大抵皆憂謾畏謙儻時族俗之語故其書  
不甚流布直齋書錄解題云隱有淮海寓言及謙書求之  
未獲隨齋批注云謙書刊於新城縣則是書在宋已罕覩  
矣此本從錢叔寶家影元抄本轉輞傳寫者

余少讀羅公昭諫嚴陵釣臺遺刻蓋所著說書之一者氣  
節凜然煜煜方冊間每以未睹全書爲恨近客徽學會公  
之遠孫雲叔來爲學正因得拜觀謙書及所賦詩大抵忿  
勢撻邢舒泄胸中不平之蘊焉耳公晚唐節士也抱負卓

舉遭時不偶受知吳越錢氏幕辟厯仕給事中諫議大夫  
首勸調師勤王間罪失溫雖錢不見聽而依中國以自固  
遇真主納款歸疆終其身及其子若孫無僭竊之志往往  
皆出公平日講明之素也唐末僭僞紛起立其朝者安食  
厚祿充然無復報容如公沉淪下僚氣節弗渝者幾何人  
吁士以氣節爲重而文辭特其餘事在昔愴邪輩豈無繙  
章賴句取媚一時而泯泯莫聞公氣節可敬可慕凡片言  
隻字皆足以傳世况其著書垂訓者乎新城楊令君舊嘗  
梓行久而失其板雲叔不忍廢墜割俸重刊亦可謂克承  
先志矣讀者當知公之氣節盡在是書而不可徒以其文  
罵例視之也太德六年仲秋後五日前進士東嘉黃真輔

德翁父書

自序

宋子京唐書無羅隱姓名歐陽永叔五代史記吳越世家始書錢鏐以沈崧皮光業林鼎羅隱爲賓客在唐昭宗景福元年壬子之前去天祐四年丁卯唐亡十六年耳唐懿宗卽位咸通元年庚辰隱在京師舉進士留七載而不第咸通八年丁亥著議書唐僖宗光啟二年丙午錢鏐知杭州丁未拜杭州刺史今方輿勝覽取杭州圖志書隱唐光啟間爲錢唐令辟掌書記爲給事中遷發運使卽皆錢氏之除擢也而歐陽公稱爲錢鏐賓客何耶自咸通改元至景福改元應數倍昭三十三年隱之本末可考者如此所

爲讒書乃憤悶不平之言不遇於當世而無所以泄其怒之所作詳見淳熙二年乙未知新城縣楊思濟集叙裔孫應龍見佐學徽州將刻備重刊是書俾識其本末大德六年壬寅六月十九日辛巳紫陽山人方回跋

隆慶二年二月中旬借顧從化元板本抄第二卷內闕二葉鈔完因以吳越備史列傳書卷首錢穀記

釋昭諫讒書五卷著錄於郡齋讀書志至直齋書錄解題已云求之未獲永樂大典中有隨齋批注曰讒書近刻於新嘉縣令方萬里跋凡謂淳熙二年乙未知新城楊思濟集叙殆卽指此辛亥秋日從姚子英三假其舊藏寫本第十五卷及原跋讀之內惟與招討宋將軍書說石烈士拾甲

子年事請追癸巳日詔疏四首載入姚叔祥所刊羅江東集餘皆近代所罕傳雖殘編斷簡亦希世之珍也因亟錄之間吳興書估言吳門藏書家見有全帙尙願宛轉借抄未即能逮斯志否至命名之故大約不離乎憂讒畏讒同時沈顏有聲書意猶是也癸丑寒食日松陵楊復吉識

海甯吳君槎客因吳江楊進士琴樓有言聞吳興書賈云吳門藏書家見有全帙尙願宛轉借鈔故託其同邑陳仲魚向余借鈔其實余無此書遂謝之此乙丑春事也後余從書肆果得吳枚菴鈔本有前四卷可補吳槎客本急寓書仲魚取槎客原本五卷相質證實較吳枚菴多所裨益而前四卷復賴余所得枚菴鈔本足之爰倩鈔胥鈔此以

寄他日可謁華樓俾遂宛轉借鈔之願云嘉慶丙寅正月  
十一日吳趙黃丕烈識

自蓮集十卷附風騷音格一卷舊抄本

唐廬岳岱齊已撰

孫光憲序天祐三年

禪月集二十五卷舊抄本雁里草堂藏書

唐西岳僧貫休撰

墨城後序蜀乾德五年

周伯奮跋嘉慶戊戌

童必明跋

同上

愛日精廬藏書志卷二十九終